



РЕПУБЛИКА СРБИЈА
АУТОНОМНА ПОКРАЈИНА ВОЈВОДИНА
**ПОКРАЈИНСКИ СЕКРЕТАРИЈАТ ЗА
КУЛТУРУ, ЈАВНО ИНФОРМИСАЊЕ И ОДНОСЕ
С ВЕРСКИМ ЗАЈЕДНИЦАМА**
Булевар Михајла Пупина 16, 21000 Нови Сад
Т: +381 21 487 4560
е-mail: info.kultura@vojvodina.gov.rs

Број: 137-451-47/2023-02-4

Дана: 25. априла 2023. године

На основу члана 76. став 1. и 4. Закона о култури („Службени гласник РС”, бр. 72/09, 13/16, 30/16 – испр. 6/20, 47/21 и 78/21), Уредбе о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС”, бр. 105/16 и 112/17), члана 16. став 5. и 24. став 2. Покрајинске скупштинске одлуке о покрајинској управи („Службени лист АПВ”, бр. 37/14, 54/14 – др. одлука, 37/16, 29/17, 24/19, 66/20 и 38/21), у складу са Покрајинском скупштинском одлуком о буџету Аутономне покрајине Војводине за 2023. годину („Службени лист АПВ”, бр. 54/22) и са Образложеним предлогом Комисије за културну област – музичко стваралаштво, број 137-451-47/2023-02-4 од 24. априла 2023. године, покрајински секретар за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама доноси:

РЕШЕЊЕ

**о додели средстава по расписаном јавном
Конкурсу за финансирање – суфинансирање пројеката савременог стваралаштва
у АП Војводини у 2023. години**

**Раздео 07, функционална класификација 820 – услуге културе,
Програм 1203 – јачање културне продукције и уметничког стваралаштва, ПА 1004 –
подршка развоју музичког стваралаштва (стваралаштво, продукција, интерпретација),
извор финансирања 01 00 – Општи приходи и примања буџета -**

- У области – музичко стваралаштво**, по Конкурсу за финансирање – суфинансирање пројеката савременог стваралаштва у АП Војводини у 2023. години (у даљем тексту: Конкурс) који је расписао Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама у периоду од 30. јануара 2023. године до 1. марта 2023. године, финансирање-суфинансирање се пројекти **у укупном износу од 39.000.000,00 динара** (словима: тридесетдеветмилионадинара) који су распоређени по следећим програмским активностима и економским класификацијама:
 - економска класификација 4541 – текуће субвенције приватним предузећима - у износу од **2.000.000,00 динара**
 - економска класификација 4631 - текући трансфери осталим нивоима власти - у износу од **11.500.000,00 динара**
 - економска класификација 4819 - дотације осталим непрофитним институцијама - у износу од **25.500.000,00 динара**

Пројекти који ће се финансирати-суфинансирати наведени су у табели.

I.

Пројекти који ће се финансирати-суфинансирати

4541 - текуће субвенције приватним предузећима					
Р.Б.	БРОЈ ПРЕДМЕТА	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ПРОГРАМ	ОДОБРЕНО
1	137-451-786/2023	НОВИ САД	Тамбурица фест медиа ДОО Нови Сад	<i>Тамбурица фест 2023</i>	800,000.00
2	137-451-1529/2023	НОВИ САД	Данијела Кличковић ПР Агенција за услуге и активности у уметничкој делатности <i>Други омот</i> Нови Сад	Извођење и снимање песама Рудолфа Бручија	200,000.00
3	137-451-1600/2023	НОВИ САД	Мумин Милан ПР извођачка уметност и музичка едукација <i>Mumin Music</i> Нови Сад	Свирамо <i>Everclassic</i> у целости	300,000.00
4	137-451-1318/2023	НОВИ САД	Трема театар 2018 ДОО	<i>Музичко путовање</i>	700,000.00
				УКУПНО:	2,000,000.00
4631 - трансфери осталим нивоима власти					
1	137-451-1461/2023	НОВИ БЕЧЕЈ	Дом културе општине Нови Бечеј	31. Обзорја на Тиси - Дани Јосифа Маринковића	500,000.00
2	137-451-1682/2023	НОВИ КНЕЖЕВАЦ	Народна библиотека <i>Бранислав Нушић</i>	19. Фестивал камерне музике <i>Тисин цвет</i>	400,000.00
3	137-451-845/2023	НОВИ САД	Културни центар Новог Сада	25. Новосадски џез фестивал	700,000.00
4	137-451-1119/2023	НОВИ САД	Универзитет у Новом Саду Академија уметности	Концерти симфонијског оркестра Академије уметности у Новом Саду 2023	1,000,000.00
5	137-451-1065/2023	НОВИ САД	Установа Студентски културни центар у Новом Саду	16. <i>To be punk</i> фестивал	800,000.00
6	137-451-1068/2023	НОВИ САД	Установа Студентски културни центар у Новом Саду	Манифестација <i>Ритам Европе 2023</i>	600,000.00
7	137-451-926/2023	СОМБОР	Културни центар <i>Лаза Костић</i>	<i>СОМУС 2023</i>	1,000,000.00

8	137-451-1426/2023	БЕЧЕЈ	Градско позориште Бечеј	Фестивал <i>Бечеј ноћу</i>	500,000.00
9	137-451-1397/2023	ЗРЕЊАНИН	Културни центар Зрењанина	Јубиларни 10. Интернационални хорски фестивал <i>Слободан Бурсаћ</i>	800,000.00
10	137-451-299/2023	РУМА	Културни центар <i>Брана Црнчевић</i>	28. Фестивал тамбурашких оркестара Војводине	150,000.00
11	137-451-298/2023	РУМА	Културни центар <i>Брана Црнчевић</i>	59. Фестивал музичких друштава Војводине	200,000.00
12	137-451-1116/2023	НОВИ САД	Универзитет у Новом Саду Академија уметности	Сусрети студената гитаре академија и музичких факултета у региону	300,000.00
13	137-451-1406/2023	ПАНЧЕВО	Културни центар Панчева	12. Класик фест Панлево	300,000.00
14	137-451-1533/2023	ПАНЧЕВО	Културни центар Панчева	20. Етно.ком 2023.	150,000.00
15	137-451-1693/2023	ПАНЧЕВО	Културни центар Панчева	26. Панчевачки џез фестивал	400,000.00
16	137-451-1412/2023	КИКИНДА	Установа културе Центар за ликовну и примењену уметност ТЕРРА	11. Фестивал <i>Тера вива 2023</i>	400,000.00
17	137-451-1072/2023	ОПОВО	Општинска народна библиотека Опово	Дани културе у Сеферину	350,000.00
18	137-451-1111/2023	ОПОВО	Општинска народна библиотека Опово	Концерт <i>Одјаци харфе кроз историју</i> - бисери класике за четири харфе	150,000.00
19	137-451-1138/2023	ОПОВО	Општинска народна библиотека Опово	<i>Хармониум</i> - први целовечерњи наступ хора и годишњица оснивања	300,000.00
20	137-451-799/2023	СИВАЦ	Дом културе Сивац	<i>ФАМУС</i> - Фестивал акустичарске музике у Сивцу	200,000.00
21	137-451-422/2023	КИКИНДА	Културни центар Кикинда	Кикиндске тамбурашке свечаности 2023	700,000.00
22	137-451-842/2023	ПЕЋИНЦИ	Културни центар Пећинци	<i>Заједно у ритму на селу</i> - Класична музика у децјем филму	200,000.00

23	137-451-772/2023	РУСКИ КРСТУР	Дом културе Руски Крстур	Културна манифестација <i>Костљникова јесен</i>	200,000.00
24	137-451-1659/2023	БАЧКА ПАЛАНКА	Културни центар Бачка Паланка	Блуз и џез и рок фестивал	300,000.00
25	137-451-1548/2023	ИВАНОВО	Дом културе <i>Жарко Зрењанин</i>	6. Међународни фестивал хармонике <i>Златна дирка - прва хармоника Војводине</i>	400,000.00
26	137-451-419/2023	КИКИНДА	Културни центар Кикинда	4. Међународни хорски фестивал <i>Мелодианум</i>	500,000.00
УКУПНО:					11,500,000.00
4819 - дотације осталим непрофитним институцијама					
1	137-451-1147/2023	ЗРЕЊАНИН	Зрењанински камерни оркестар	Концертна сезона Зрењанинског камерног оркестра	1,800,000.00
2	137-451-899/2023	НОВИ САД	Асоцијација гитариста Војводине	17. Војвођански фестивал класичне гитаре	400,000.00
3	137-451-896/2023	НОВИ САД	Асоцијација гитариста Војводине	Дупли ЦД - Музика Светозара Саше Ковачевића	200,000.00
4	137-451-1298/2023	НОВИ САД	Валмаро трио	<i>Преображење</i> - концерт поводом обележавања 35 година од оснивања Камерате	400,000.00
5	137-451-1009/2023	НОВИ САД	Креативни Арт Центар Канц	Зарђали оркестар	500,000.00
6	137-451-1704/2023	НОВИ САД	Меморијал <i>Исидор Бајић</i>	<i>Клавовизија</i>	2,000,000.00
7	137-451-487/2023	НОВИ САД	Музичка омладина Новог Сада	<i>НОМУС 2023</i>	2,000,000.00
8	137-451-811/2023	НОВИ САД	Новосадски биг бенд	20 Година Новосадског биг бенда, концертна сезона 2023.	800,000.00
9	137-451-461/2023	НОВИ САД	Новосадски дувачки квинтет	<i>Квинтет + квинтет = Србија и Северна Македонија</i>	100,000.00
10	137-451-231/2023	НОВИ САД	Новосадски дувачки квинтет	Фестивал камерне музике	1,000,000.00

11	137-451-829/2023	НОВИ САД	Удружење грађана <i>Вера љубав нада</i>	Међународни инклузивни фестивал <i>Hearts in harmony</i>	400,000.00
12	137-451-967/2023	НОВИ САД	Удружење грађана <i>ТАЈЈ</i>	<i>Гудачки квартети кроз 20. век</i>	200,000.00
13	137-451-1514/2023	НОВИ САД	Удружење грађана <i>Флориарт</i>	10. Међународно такмичење соло певача - <i>Artisti della voce</i>	300,000.00
14	137-451-1541/2023	НОВИ САД	Удружење грађана <i>Флориарт</i>	5. Интернационално такмичење гудача <i>Artisti dell arco</i>	400,000.00
15	137-451-1351/2023	НОВИ САД	Удружење композитора Војводине	Годишњи концерт Удружења композитора Војводине	300,000.00
16	137-451-843/2023	НОВИ САД	Удружење <i>Нур - светлост</i>	Улица отвореног срца - Бајрамска софра у Новом Саду 2023	350,000.00
17	137-451-1340/2023	НОВИ САД	Хор <i>Свети Стефан Дечански</i>	Концертна сезона хора у 2023.	200,000.00
18	137-451-536/2023	ПЕТРОВАРАДИН	Креативни центар <i>Бо Инсајд</i>	<i>Хероине кроз Европу</i>	300,000.00
19	137-451-1655/2023	СУБОТИЦА	Удружење грађана <i>Ризница</i>	Концертна сезона камерног састава Суботичког симфонијског оркестра 2023	2,000,000.00
20	137-451-1864/2023	НОВИ САД	АКУД Соња Маринковић	<i>Соња сија</i>	500,000.00
21	137-451-1336/2023	НОВИ САД	Вокални студио <i>Орфелин</i>	Концерти класичне музике у 2023. години	200,000.00
22	137-451-1625/2023	НОВИ САД	Удружење грађана <i>Дунавска соната</i>	<i>Зрна</i>	300,000.00
23	137-451-1435/2023	РУМА	Удружење <i>Никола и Марија Цвејић</i>	25. Међународно такмичење соло певача <i>Никола Цвејић</i>	200,000.00
24	137-451-543/2023	НОВИ САД	Новосадски камерни хор	Новосадски камерни хор на <i>57. Мокрањчевим данима</i>	400,000.00
25	137-451-1673/2023	НОВИ САД	Удружење грађана <i>Еуфонија</i>	8. Интернационални фестивал <i>Еуфонија</i>	300,000.00

26	137-451-1198/2023	СУБОТИЦА	Удружење грађана <i>Кооператива АШЦ</i>	Фестивал <i>Summer3p 2023</i> - фестивал омладинске културе, уметности и савременог уметничког стваралаштва	800,000.00
27	137-451-1496/2023	БАНАТСКО ВЕЛИКО СЕЛО	Удружење жена Великоселке из Банатског Великог Села	Летња музичка манифестација за децу и младе Банатског Великог Села 2023	200,000.00
28	137-451-1005/2023	НОВИ САД	Савез уметничког стваралаштва аматера Војводине	59. Фестивал музичких друштава Војводине	300,000.00
29	137-451-988/2023	НОВИ САД	Савез уметничког стваралаштва аматера Војводине	61. Музички фестивал деце Војводине	250,000.00
30	137-451-295/2023	НОВИ САД	Удружење грађана <i>Позитивус</i>	<i>Певајмо из срца</i> - радионице певања за децу	200,000.00
31	137-451-1159/2023	НОВИ САД	Удружење <i>Креативно-едукативни центар Музички атеље</i>	Интернационални сусрети виолиниста - виолиста	400,000.00
32	137-451-1319/2023	СОМБОР	Српска хорска асоцијација	Хор диригената српске хорске асоцијације	250,000.00
33	137-451-176/2023	НОВИ САД	УГ Буте добри	Блоксток 2023	700,000.00
34	137-451-1034/2023	НОВИ САД	Удружење <i>Гламочко коло</i>	Манифестација <i>Дани Мирослава Чангаловића у Новом Саду и Гламочу</i>	300,000.00
35	137-451-999/2023	НОВИ САД	Удружење грађана Војвођански мешовити хор	Концертни пројекти Војвођанског мешовитог хора у 2023. години	400,000.00
36	137-451-1666/2023	НОВИ САД	Удружење <i>Култокс</i>	16. Кубанеро салса фестивал 2023	400,000.00
37	137-451-726/2023	СОМБОР	Сомборска филхармонија	Концерт младих сомборске филхармоније	100,000.00

38	137-451-241/2023	СРЕМСКА МИТРОВИЦА	Удружење Сирмиум Градус Ад Парнасум	7. Интернационални фестивал <i>Sirmium music fest</i>	300,000.00
39	137-451-1866/2023	БЕОГРАД	Православно спортско удружење <i>Свети Срб и ја</i>	<i>Музиком кроз време - Грчка и Србија</i>	800,000.00
40	137-451-1291/2023	НОВИ САД	Удружење пензионера града Новог Сада	<i>Лети песмо моја равницом</i>	200,000.00
41	137-451-1149/2023	НОВИ САД	Удружење <i>Поп рок хор</i>	<i>Поп рок мисија</i>	300,000.00
42	137-451-1355/2023	НОВИ САД	Удружење Тесла глобал форум	<i>Павлина Радовановић - Песме са Косова и Метохије</i>	500,000.00
43	137-451-1792/2023	ВРШАЦ	Удружење <i>Цопиа 88</i>	Концертна серија - <i>Најлепше војвођанске песме</i>	800,000.00
44	137-451-1399/2023	КИКИНДА	Академско друштво за неговање музике <i>Гусле</i>	<i>ФЕНОК 2023 - Међународни фестивал народних оркестара</i>	400,000.00
45	137-451-491/2023	КИКИНДА	Панонска иницијатива	<i>У ритму екологије</i>	500,000.00
46	137-451-1004/2023	НОВИ САД	Дувачки оркестар 23. <i>октобар</i>	Међународни фестивал дувачких оркестара	300,000.00
47	137-451-649/2023	ТЕМЕРИН	АРКОАРТ	Музички временлов	200,000.00
48	137-451-1429/2023	ЗМАЈЕВО	КУД <i>Сава Вукосављевић</i>	Културно лето Змајево	500,000.00
49	137-451-314/2023	НОВИ САД	Удружење за неговање и очување српске традиције <i>Звуци с камена</i>	Набавка костима и опреме за концертне активности	200,000.00
50	137-451-1668/2023	НОВИ САД	Удружење <i>Интегра 21</i>	Гитаријада Војводине 2023	300,000.00
51	137-451-1652/2023	СУБОТИЦА	АКУД <i>СуЛОЛА</i>	22. Фестивал љубави и вина	200,000.00
52	137-451-1442/2023	НОВИ САД	Центар за социјалну инклузију	Музичка радионица за особе са инвалидитетом - Звучни сноп	150,000.00
УКУПНО:					25,500,000.00

II. Образложења

4541 - текуће субвенције приватним предузећима			
Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ПРОГРАМ	ОБРАЗЛОЖЕЊА КОМИСИЈЕ
1	Тамбурица фест медиа ДОО Нови Сад	<i>Тамбурица фест 2023</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Због вишегодишње традиције одржавања Тамбурица феста и репрезентативног начина промовисања и неговања тамбурашког стваралаштва у Војводини, комисија је одлучила да пружи подршку у реализацији поменутог фестивала.
2	Данијела Кличковић ПР Агенција за услуге и активности у уметничкој делатности Други омот Нови Сад	<i>Извођење и снимање песама Рудолфа Бручија</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Комисија подржава програм који баштини дела једног од најзначајнијих композитора 20. века код нас, Рудолфа Бручија, и сматра да су трајни снимци његових дела од изузетног значаја за културни идентитет Војводине.
3	Мумин Милан ПР извођачка уметност и музичка едукација Mumin Music Нови Сад	<i>Свирамо Everclassic у целости</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Значај бенда Лав Хантерс је велик, и то не само за подручје Војводине. Комисија сматра да треба подржати овај програм посебно што ће се песме бенда наћи у новом руху, а цео концерт изведен у новој сали Музичке школе Идисор Бајић
4	Трема театар 2018 ДОО, Нови Сад	<i>Музичко путовање</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Лепо осмишљен програм где кроз музичке радионице једнако учешће поред деце од 3 до 5 година, узимају и њихови родитељи, и заједно музицирају. Једини програм који је ове године посвећен малој деци и креативном усмеравању ка музици као уметничкој дисциплини.

5	Булевар букс ДОО, Нови Сад	Књижара која свира	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Добар и садржајан пројекат, а с обзиром на то да нема довољно средстава у оквиру позиције за приватна предузећа, а да је дата предност другим садржајима, такође веома значајним, комисија предлаже да се програм књижаре прати и на будућим конкурсима.
6	Зоран Ђерић ПР извођачка уметност Метатонија Нови Сад	Јасмина Митрушић - Апотеоза Војводине	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Квалитетан и садржајан пројекат. Предлог комисије је да се због ограничених средстава овај програм помогне из других ресурса којима располаже Покрајина (нека установа културе која негује програме савремене класичне музике).
7	Аудио конструктор ДОО, Нови Сад	Лиман зове	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). С обзиром на то да се ове године на Конкурсу појавило више програма са поп-рок садржајем, а да је Комисија проценила да треба подржати друге садржаје фестивалског типа, као и мањак средстава на позицији за приватна предузећа, овај програм, оцењен као врло добар, пратиће се и на наредним конкурсима.
8	Зенит букс ДОО Нови Сад	Први српски филм, данас	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). С обзиром на то да је реч о пропратном музичком садржају програма који у себи садржи и филмску и ликовну уместност, Комисија процењује да овај програм оцени врло добрим, али да су другачији садржаји имали предност, посебно због чињенице да су средства на позицији за приватне фирме мала у односу на установе и удружења грађана.
9	Игор Стевић ПР постпродукционе активности у производњи кинематографских дела и телевизијског програма Студио Складка	Продукција ауторскиг материјала Музички омнибус	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Комисија је предност у оваквом садржају дала другом пројекту у оквиру истог конта, иако оцењен као врло добар програм, није било простора за његово подржавање, а пратиће се и на наредним конкурсима пројекти овог бенда.

10	Лауреат ДОО за менаџмент и заступање аутора и глумаца, Нови Сад	<i>Вече лида аустријских композитора</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Због мањка средстава за овакав садржај, предлог комисије је да убудуће садржај буде понуђен у оквиру удружења грађана, или да се покуша у оквиру других садржаја Покрајине и њених установа које негују сличне програме.
11	Маја Вујин ПР Извођачка уметност Greensmith, Нови Сад	<i>Флур</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Комисија оцењује овај програм као садржајан и да има значаја за Нови Сад, те сматра да би требало пробати за овакав концерт укључити друге субјекте у култури Града, који би имали простора да финансијски омогуће одржавање концерта. У оквиру овог конкурсног простора, није било могућности за његову адекватну подршку.
12	Маја Вујин ПР Извођачка уметност Greensmith, Нови Сад	<i>Чекајући (код) Годоа</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Пројекат који би по садржају више одговарао сценском стваралаштву, и немогућност адекватне подршке у оквиру ограничених средстава, Комисија оцењује као врло добар, али другим програмима је дата предност ове године у оквиру Конкурса.
13	Јелена Мумин ПР Студио за извођачку уметност и консалтинг Плава наранџа Нови Сад	<i>Музеј на ноте</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). С обзиром на то да је апликант доставио два програма, а један Комисија оценила као одличан за овогодишњи културни садржај Покрајине, овај други није имао простора за подршку, иако оцењен као врло добар.

4631 – текући трансфери осталим нивоима власти

1	Дом културе општине Нови Бечеј	<i>31. Обзорја на Тиси - Дани Јосифа Маринковића</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17) Дајући предност фестивалским програмима и подржавајући програме који имају дугу традицију, у циљу одржавања и неговања уметничке музике у мањим местима Војводине, комисија даје позитиван одговор за финансирање 31. Обзорја на Тиси, фестивала соо песме, који промовише младе композиторе и вокалне солисте.
---	--------------------------------	--	---

2	Народна библиотека <i>Бранислав Нушић,</i> Нови Кнежевац	<i>19. Фестивал камерне музике Тисин цвет</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Подржавајући фестивалске програме, посебно оне чије финансирање је изостало у претходним годинама, комисија даје подршку вишегодишњем традиционалном одржавању Фестивала камерне музике Тисин цвет у Новом Кнежевцу које има потребан квалитет и за локалну средину, али и за покрајину.
3	Културни центар Новог Сада	<i>25. Новосадски цез фестивал</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Пројекат се подржава у циљу неговања дугогодишње традиције, а истиче се и његов значај за квалитет културног живота заједнице у којој делује и промоције цеза на највишем уметничком нивоу кроз изведбе страних и домаћих интерпретатора.
4	Универзитет у Новом Саду Академија уметности	<i>Концерти симфонијског оркестра Академије уметности у Новом Саду 2023</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Даје се подршка Академији уметности са идејом да се промовишу млади уметници-извођачи и негује концертна делатност, стварајући нову генерацију професионалних музичара у нашој средини.
5	Установа Студентски културни центар у Новом Саду	<i>16. To be punk фестивал</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Даје се позитиван одговор за реализацију Фестивала To be punk, подржавајући његову дугогодишњу традицију, квалитет и међународни карактер и окупљање различитих бендова.
6	Установа Студентски културни центар у Новом Саду	<i>Манифестација Ритам Европе 2023</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Пратећи један од критеријума да подржи фестивалске програме, комисија даје позитиван одговор за реализацију Манифестације Ритам Европе, која едукује нову младу публику и обележава Дан победе над фашизмом (9. мај).

7	Културни центар <i>Лаза Костић, Сомбор</i>	<i>СОМУС 2023</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). С обзиром на значај и квалитет који Фестивал СОМУС исказује кроз неговање професионалне уметничке музике, комисија даје позитиван став и подршку његовој реализацији текуће године.
8	Градско позориште Бечеј	<i>Фестивал Бечеј ноћу</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Комисија подржава реализацију Фестивала Бечеј ноћи у циљу неговања фестивалских програма у мањим градовима Војводине.
9	Културни центар Зрењанина	<i>Јубиларни 10. Интернационални хорски фестивал Слободан Бурсаћ</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Програм се подржава у циљу реализације фестивалског програма који је од значаја за културни живот Зрењанина, очувања континуитета његовог деловања и неговања хорске музике у мањим градовима Војводине.
10	Културни центар <i>Брана Црнчевић, Рума</i>	<i>28. Фестивал тамбурашких оркестара Војводине</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Пројекат се одобрава у циљу неговања тамбурашке музике и најбољих тамбурашких оркестара у Војводини. Пројекат је усклађен са приоритетима комисије да се подржи фестивалска делатност.
11	Културни центар <i>Брана Црнчевић, Рума</i>	<i>59. Фестивал музичких друштава Војводине</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Програм се одлуком комисије подржава због своје дугогодишње традиције и неговања уметничке музике у Руми, кроз учешће најрепрезентативнијих хорова и оркестара уметничке музике у Покрајини.

12	Универзитет у Новом Саду, Академија уметности	<i>Сусрети студената гитаре академија и музичких факултета у региону</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Дајући предност програмима који нису финансирани у претходној години, комисија подржава реализацију програма под називом Сусрети студената гитаре академија и музичких факултета у региону, у циљу неговања извођачке делатности студената и размене искуства са вршњацима из региона.
13	Културни центар Панчева	<i>12. Класик фест Панлево</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Одлуком комисије се подржава програм фестивалског карактера у Панчеву, у циљу усмеравања пажње на децентрализацију културне сцене и давањем предности пројектима, који нису финансирани у протеклој години.
14	Културни центар Панчева	<i>20. Етно.ком 2023.</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Одлуком комисије се подржава програм фестивалског карактера у Панчеву, у циљу усмеравања пажње на децентрализацију културне сцене и давањем предности пројектима, који нису финансирани у протеклим годинама, а имају потребан квалитет.
15	Културни центар Панчева	<i>26. Панчевачки цез фестивал</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Одлуком комисије се даје финансијска подршка за реализацију Панчевачког цез фестивала, због своје вишедеценијске традиције, међународног карактера и промовисања цез састава и аутора у мањим градовима Војводине.
16	Установа културе Центар за ликовну и примењену уметност ТЕРРА, Кикинда	<i>11. Фестивал Тера вива 2023</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Тера Кикинда већ годинама ради изузетне програме у различитим областима уметности. Ове године комисија предлаже да се подржи овај пројекат у којем ће значајно место узети еминентни музички извођачи.

17	Општинска народна библиотека Опово	<i>Дани културе у Сеферину</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Комисија предлаже да се подржи пројекат који на квалитетан начин промовише културну средину Опова кроз различите културне садржаје.
18	Општинска народна библиотека Опово	<i>Концерт Одједи харфе кроз историју - бисери класике за четири харфе</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Харфа је ретко промовисан инструмент у мањим срединама, те је овај пројекат изузетно важан у обогаћивању публице искуством слушања тог инструмента, кроз дела истакнутих композитора.
19	Општинска народна библиотека Опово	<i>Хармониум - први целовечерњи наступ хора и годишњица оснивања</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Хорска музика је потребна у мањим срединама, те је овај пројекат изузетно важан у обогаћивању публице искуством слушања таквог звука, кроз дела истакнутих композитора, свеотвне, духовне и родољубиве тематике.
20	Дом културе Сивац	<i>ФАМУС - Фестивал акустичарске музике у Сивцу</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Комисија подржава Фестивал акустичне музике у Сивцу као део дугогодишње традиције (од 1977. године) и децентрализације културе, неговање акустичне музике у мањим срединама Војводине.
21	Културни центар Кикинда	<i>Кикиндске тамбурашке свечаности 2023</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Промоција тамбурашког стваралаштва кроз активности ансамбала који ће се концертно представити.

22	Културни центар Пећинци	<i>Заједно у ритму на селу - Класична музика у дечјем филму</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Програм који подржава укључивање младих ометених у развоју у свет класичне музике кроз едукативне радионице и концертне активности истакао се својом иновативношћу и степеном утицаја на културни живот тачно одређене групе зајединице.
23	Дом културе Руски Крстур	<i>Културна манифестација Костљникова јесен</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Подршка програму који у основи има књижевни садржај, али у овом сегменту се односи на музички пропратни програм у циљу већег квалитета целокупног догађаја
24	Културни центар Бачка Паланка	<i>Блуз и џез и рок фестивал</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Предлог комисије да предност да финансирању фестивалских програма, даје се подршка програму Блуз и џез и рок фестивалу, у циљу богаћења културне сцене Бачке Паланке.
25	Дом културе Жарко Зрењанин	<i>6. Међународни фестивал хармонике Златна дирка - прва хармоника Војводине</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Комисија даје предлог да се подржи овај пројекат због афирмације хармонике у мањим срединама, кроз фестивалски програм, где до изражаја долазе индивидуални извођачки квалитети интерпретатора.
26	Културни центар Кикинда	<i>4. Међународни хорски фестивал Мелодианум</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Подршка хорској музици у општини Кикинда и фестивалу који ће тамношњој публици омогућити разноврстан програм из области хорске литературе наступима мешовитих, али и мушких и женских хорских ансамбала.

4819 - дотације осталим непрофитним институцијама			
1	Зрењанински камерни оркестар, Зрењанин	<i>Концертна сезона Зрењанинског камерног оркестра</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Како би се обезбедила редовна концертна делатност и извођење класичног репертоара у мањим градовима Војводине, комисија даје подршку Зрењанинском камерног оркестру за реализацију комплетне концертне сезоне.
2	Асоцијација гитариста Војводине, Нови Сад	<i>17. Војвођански фестивал класичне гитаре</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Подржава се 17. Војвођански фестивал класичне гитаре, одлуком комисије да се што више подрже програми фестивалског типа, као и због својих уметничких квалитета, међународног карактера, афирмисања најбољих студената гитаре и њихових професора.
3	Асоцијација гитариста Војводине, Нови Сад	<i>Дупли ЦД - Музика Светозара Саше Ковачевића</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Светозар Саша Ковачевић је један од најплодоноснијих савремених композитора који је свој стил базирао на барокним компонентама музике, а ЦД са његовом музиком био би и трајна баштина овог аутора, која до сада није објављивана.
4	Валмаро трио, Нови Сад	<i>Преображење - концерт поводом обележавања 35 година од оснивања Камерате</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Комисија предлаже да се јубиларни концерт Камерате подржи, у циљу одржавања континуитета и квалитета овог ансамбла и великог доприноса и утицаја који има на културну средину Војводине, али и региона.
5	Креативни Арт Центар Канц, Нови Сад	<i>Зарђали оркестар</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Изузетна идеја да се у савременој музици представи оркестар оригинално направљен од оружја, а који би извео ново дело поверено неком од младих савремених композитора као изазов у креативном смислу.

6	Меморијал <i>Исидор Бајић</i> , Нови Сад	<i>Клавовизија</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Три клавирска концерта која су у склопу традиционалног пијанистичког фестивала Меморијал Исидор Бајић, уз пратеће мултимедијалне сегменте у Градској дворани у Музичкој школи. Континуирани наставак подршке фестивалу који са великим успехом промовише младе пијанисте, али и угошћује еминентне из иностранства.
7	Музичка омладина Новог Сада	<i>НОМУС 2023</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Комисија је сагласна да подржи финансирање Новосадских музичких свечаности 2022, фестивала са вишедеценијском традицијом, који својим уметничким квалитетом немерљиво утиче на квалитет културног живота средине у којој делује, али и шире.
8	Новосадски биг бенд, Нови Сад	<i>20 Година Новосадског биг бенда, концертна сезона 2023.</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Даје се подршка реализацији концертне сезоне 2022. Новосадског биг бенда, као једног од важних културних делатника Новог Сада чији концерти утичу на квалитетнији и разноврснији музички живот заједнице, а у циљу обезбеђивања континуираности деловања бенда.
9	Новосадски дувачки квинтет, Нови Сад	<i>Квинтет + квинтет = Србија и Северна Македонија</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Сарадња квинтета из Србије и Северне Македоније, концерт дуплих квинтета у Битоли, гостовање ансамбла.
10	Новосадски дувачки квинтет, Нови Сад	<i>Фестивал камерне музике</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). У циљу промовисања фестивалских програма и неговања камерне музике, комисија подржава програм Фестивал камерне музике.

11	Удружење грађана <i>Вера љубав нада,</i> Нови Сад	<i>Међународни инклузивни фестивал Hearts in harmony</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Програм Hearts in harmony који реализује радионице и концерт деце ометене у развоју и на тај начин подстиче њихов развој, комисија подржава са циљем да се културни живот ове заједнице оплемени и обогати
12	Удружење грађана ТАЈЈ, Нови Сад	<i>Гудачки квартети кроз 20. век</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Комисија даје подршку за дугогодишње и континуирано високо квалитетно уметничко деловање Квартета ТАЈЈ.
13	Удружење грађана <i>Флориарт,</i> Нови Сад	<i>10. Међународно такмичење соло певача - Artisti della voce</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). За дугогодишње и континуирано деловање Међународног такмичења соло певача Вера Ковач Виткаи, преименованог од ове године у Artisti della voce, комисија даје подршку у реализацији.
14	Удружење грађана <i>Флориарт,</i> Нови Сад	<i>5. Интернационално такмичење гудача Artisti dell arco</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Фестивал такмичарског карактера, сличног концепта као соло певачки које удружење спроводи, само са интерпретаторима на гудачким инструментима
15	Удружење композитора Војводине, Нови Сад	<i>Годишњи концерт Удружења композитора Војводине</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). У светлу дугогодишњег деловања и афирмисања савременог композиторског стваралаштва Војводине, комисија даје подршку за реализацију Годишњег концерта удружења композитора Војводине.

16	Удружење Нур – светлост, Нови Сад	Улица отвореног срца - Бајрамска софра у Новом Саду 2023	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Дајући подршку програмима са дугогодишњом традицијом (13 година) и мултикултуралним аспектом деловања, комисија подржава одржавање програма Улица отвореног срца-Бајрамска софра у Новом Саду 2023.
17	Хор Свети Стефан Дечански, Нови Сад	Концертна сезона хора у 2023.	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Комисија даје подршку за програм хора у циљу чувања дугогодишње традиције деловања и унапређивања хорске уметности, кроз извођачку делатност и промоцију нотних издања.
18	Креативни центар Бо Инсајд, Петроварадин	Хероине кроз Европу	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Значај пројекта огледа се у родно-одговорној компоненти садржаја, промовисање женског уметничког стваралаштва, у два концерта камерних музичара
19	Удружење грађана Ризница, Суботица	Концертна сезона камерног састава Суботичког симфонијског оркестра 2023	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Комисија даје подршку за реализацију редовне концертне сезоне Суботичког симфонијског оркестра како би се дугогодишње деловање и неговање симфонијске музике наставило и у мањим градовима попут Суботице.
20	АКУД Соња Маринковић, Нови Сад	Соња сија	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Хор АКУД-а Соња Маринковић има изузетан хорски ансамбл, који ове године гостује у Луки (Италија), и комисија сматра да финансијски треба подржати овај пројекат у циљу промовисања хорске музике у иностранству.

21	Вокални студио <i>Орфелин</i> , Нови Сад	<i>Концерти класичне музике у 2023. години</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Висок квалитет интерпетације хорске музике и ансамбл који на изузетан начин промовишу тај вид музичког извођаштва.
22	Удружење грађана <i>Дунавска соната</i> , Нови Сад	<i>Зрна</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Изузетно иновативан програм, који афирмише класичну музику и њено класично извођење у војвођанским селима под називом Зрно, добио је подршку комисије за реализацију због развијања позитивног утицаја на развој класичне музике код сеоског становништва.
23	Удружење <i>Никола и Марија Цвејић</i> , Нови Сад	<i>25. Међународно такмичење соло певача Никола Цвејић</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Подршка једном од најзначајнијих фестивала у области соло песме у Војводини.
24	Новосадски камерни хор, Нови Сад	<i>Новосадски камерни хор на 57. Мокрањчевим данима</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). У циљу подржавања и промовисања савременог композиторског стваралаштва за хорове, комисија подржава гостовање хора на Мокрањчевим данима 2023. године.
25	Удружење грађана <i>Еуфонија</i> , Нови Сад	<i>8. Интернационални фестивал Еуфонија</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Комисија даје подршку за реализацију 8. Интернационалног фестивала хармонике и камерне музике Еуфонија, у циљу одржавања његове континуиране дугогодишње делатности и афирмисања овог инструмента, најуспешнијих интерпретатора на хармоници, промоцији савременог стваралаштва за хармонику.

26	Удружење грађана <i>Кооператива АШЦ,</i> Нови Сад	<i>Фестивал Summer3p 2023 - фестивал омладинске културе, уметности и савременог уметничког стваралаштва</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Због свог дугогодишњег деловања и значаја који има у средини у којој се одржава, комисија подржава реализацију Фестивала Summer 3p.
27	Удружење жена <i>Великоселке из Банатског Великог Села,</i> Банатско Велико Село	<i>Летња музичка манифестација за децу и младе Банатског Великог Села 2023</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). У циљу оживљавања културног живота Банатског Великог Села, комисија даје подршку програму Летња музичка манифестација за децу и младе.
28	Савез уметничког стваралаштва аматера Војводине, Нови Сад	<i>59. Фестивал музичких друштава Војводине</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). У циљу подржавања и обезбеђивања континуираности деловања 59. Фестивала музичких друштава Војводине, комисија да подршку у његовој реализацији.
29	Савез уметничког стваралаштва аматера Војводине, Нови Сад	<i>61. Музички фестивал деце Војводине</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). У циљу подржавања деловања дечјих аматерских хорова и оркестара уметничке музике, кроз реализацију дугогодишњег Музичког фестивала деце Војводине, комисија даје подршку у новој његовој реализацији
30	Удружење грађана <i>Позитивус,</i> Нови Сад	<i>Певајмо из срца - радионице певања за децу</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Према одлуци комисије да што већу подршку да програмима намењеним деци, како би се што више утицало на музичку едукацију најмлађих, даје се позитиван став за финансирање програма Певајмо из срца – Радионице певања за децу.

31	Удружење Креативно-едукативни центар Музички атеље, Нови Сад	Интернационални сусрети виолиниста - виолиста	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Како је овогодишња одлука комисије да што више подржи програме намењени младима, посебно када је у питању стручна едукација, даје се подршка реализацији програма Интернационални сусрети виолиниста - виолиста.
32	Српска хорска асоцијација, Сомбор	Хор диригената српске хорске асоцијације	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Комисија подржава програм Хор диригената Српске хорске асоцијације, којим се негује вишедеценијска традиција хорског певања у Војводини, пружањем могућности хорским диригентима да размене искуства и знања, те на тај начин подигну квалитет деловања у срединама из којих долазе.
33	УГ Буте добри, Нови Сад	Блоксток 2023	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Даје се подршка за одржавање програма Блоксток 2023, у циљу подржавања различитих фестивалских програма и промоцију другачијих концертних простора, као и подршку младим ауторским извођачима.
34	Удружење Гламочко коло, Нови Сад	Манифестација Дани Мирослава Чангаловића у Новом Саду и Гламочу	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Како би се подржали програми фестивалског карактера, са посебним акцентом на оне који нису финансирани у претходној години, комисија одобрава финансирање манифестације Дани Мирослава Чангаловића у Новом саду и Гламочу.
35	Удружење грађана Војвођански мешови хор, Нови Сад	Концертни пројекти Војвођанског мешовитог хора у 2023. години	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). У циљу подржавања хорског деловања у Новом Саду, комисија даје позитиван одговор за финансирање концертних пројеката Војвођанског мешовитог хора.

36	Удружење Култокс, Нови Сад	16. Кубанеро салса фестивал 2023	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Због свог дугогодишњег деловања и жанровски другачијег програма, с циљем да се грађанима Новог Сада понуди што разноврснији програм, комисија је дала подршку у реализацији 16. Кубанеро салса фестивала, који кроз радионице, концерте, плесне вечери, око кубанске музике и плеса окупља младе људе.
37	Сомборска филхармонија, Сомбор	Концерт младих сомборске филхармоније	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Подршка младима у Сомбору да у оквиру филхармоније развијају извођачки оркестарски дар, кроз дела најеминентнијих светских композитора.
38	Удружење Сирмиум Градус Ад Парнаsum, Сремска Митровица	7. Интернационални фестивал Sirmium music fest	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Промовисање фестивалске делатности у мањим градовима Војводине (Сремска Митровица) и афирмација класичне музике, комисија је оценила као позитивно за пружање финансијске подршке 7. Интернационалном фестивалу Сирмијум мјузик фест.
39	Православно спортско удружење Свети Срб и ја, Београд	Музиком кроз време - Грчка и Србија	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Удружење је у прошлој години имало изузетан пројекат са Крфљанским оркестром у Новом Саду и Суботици, и комисија предлаже да се ове године на конкурс подржи нови сличан програм који ће реализовати Православно спортско удружење Свети Срб и ја.
40	Удружење пензионера града Новог Сада, Нови Сад	Лети песмо моја равницом	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). У циљу пружања разновснијег садржаја најстаријима наше заједнице, комисија да подршку Удружењу пензионера града Новог Сада за програм Лети песмо моја равницом.

41	Удружење Поп рок хор, Нови Сад	Поп рок мисија	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Аматерско стваралаштво је такође сегмент на који је комисија обратила пажњу, и стога предлаже да се овај програм подржи. Хор који изводи популарну музику у поп маниру.
42	Удружење Тесла глобал форум, Нови Сад	Павлина Радовановић - Песме са Косова и Метохије	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Пројекат Павлине Радовановић, снимање и издање албума младе певачице етно и духовне музике.
43	Удружење Цопиа 88, Вршац	Концертна серија - Најлепше војвођанске песме	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Концертне промоције музике и песама са простора Војводине, кроз призму савременог уметничког стваралаштва са оперским певачима из Оперe СНП-а и гудачким квинтетом.
44	Академско друштво за неговање музике Гусле, Кикинда	ФЕНОК 2023 - Међународни фестивал народних оркестара	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Стилизоване и савремено обрађене теме из народне музике са врхунским извођачима из земље и иностранства
45	Панонска иницијатива, Кикинда	У ритму екологије	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Побољшање културне понуде у граду - радионице израде инструмената и обука свирања, програм намењен младима

46	Дувачки оркестар 23. октобар, Нови Сад	Међународни фестивал дувачких оркестара	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). У циљу подржавања деловања дувачких оркестара и извођења што разноврснијег програма, комисија даје подршку програму Међународни серијал дувачког оркестра 23. октобар
47	АРКОАРТ, Темерин	Музички времеплов	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Фестивал класичне музике за децу узраста од 7 до 12 година - четири интерактивна концерта које представљају путовања кроз музичке епохе од барока до филмске музике, подршка раду са младима.
48	КУД Сава Вукосављевић, Змајево	Културно лето Змајево	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Подршка мањим срединама да подигну квалитет и саджај програма током лета, у виду концерата популарних извођача домаће поп-рок музике.
49	Удружење за неговање и очување српске традиције Звуци с камена, Нови Сад	Набавка костима и опреме за концертне активности	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Комисија сматра да треба подржати овај пројекат који се бави историјским наслеђем српског народа кроз концертне активности за које су ансамблу потребни адекватни костими.
50	Удружење Интегра 21, Нови Сад	Гитаријада Војводине 2023	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). У циљу промоције изворног рокенрола, давањем подршке неговању различитих музичких жанрова кроз фестивалске начине пропагирања, комисија даје позитиван одговор за реализацију Гитаријаде Војводине 2023.

51	АКУД СуЛОЛА, СУботица	22. Фестивал љубави и вина	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, и да је кандидат испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Комисија подржава реализацију 22. Фестивала љубави и вина у циљу афирмације фестивалских програма у мањим градовима Војводине (Суботица) и креирање разноврснијег културног садржаја.
52	Центар за социјалну инклузију, Нови Сад	Музичка радионица за особе са инвалидитетом - Звучни сноп	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Пројекат је препознат као потребан, јер подстиче рад са особама са инвалидитетом, инклузивни програм. Комисија предлаже да се овај пројекат подржи.
53	Удружење српско- јапанског пријатељства Ханами, Вршац	2. Међународни српско-јапански пијанистички фестивал Aisa & friends	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно финансијских средстава, а у циљу што равномернијег усмеравања средстава, није могуће подржати програм. Пријава ће се пратити на наредним конкурсима Покрајине.
54	Културно-просветна заједница општине Кула	Обележавање 145 година од рођења Исидора Бајића	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно финансијских средстава, а с обзиром на то да се предност даје очувању континуитета одржавања већих фестивалских програма у мањим местима, изостаје подршка предложеном програму.
55	Валмаро трио, Нови Сад	Ах, то виолончело	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). У циљу што равномерније расподеле средстава, комисија је дала предност другом програму истог подносиоца пријаве. Програм је вредан пажње и биће праћен на наредним конкурсима Покрајине.

56	Валмаро трио, Нови Сад	Фестивал НЕО	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). У циљу што равномерније расподеле средстава, комисија је дала предност другом програму истог подносиоца пријаве. Програм је вредан пажње и биће праћен на наредним конкурсима Покрајине.
57	Вокални студио Орфелин, Нови Сад	Нови дечји музички свет	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). У циљу што равномерније расподеле средстава, комисија је дала предност другом програму истог подносиоца пријаве. Програм је вредан пажње и биће праћен на наредним конкурсима Покрајине.
58	КУД Светозар Марковић, Нови Сад	Вечери хорске музике	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно финансијских средстава, а у циљу усмеравања средстава у што више различитих градова, није могуће подржати програм. Предност је дата другим хорским програмима сходно тренутном уметничком значају. Пријава ће се пратити на наредним конкурсима Покрајине.
59	КУД Светозар Марковић, Нови Сад	Музиком кроз равну Војводину	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно финансијских средстава, а у циљу усмеравања средстава у што више различитих градова, није могуће подржати програм. Предност је дата другим хорским програмима сходно тренутном уметничком значају. Пријава ће се пратити на наредним конкурсима Покрајине.
60	Удружење HBO Color media Events, Нови Сад	Ноћ храмова 2023	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Како би се недовољно расположива средства што равномерније распоредила, а с обзиром на прошлогодишњу подршку пројекта истог подносиоца пријаве, ове године изостаје подршка предлогу Ноћ у храмовима, свакако вредног пажње, који ће бити праћен на наредним конкурсима Покрајине.

61	Удружење грађана <i>Ковачи културе,</i> Нови Сад	2. Акустик рок фест	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). У циљу што равномерније расподеле средстава у различитим местима, комисија је дала предност другим програмима који промовишу исти жанр у Новом Саду. Програм је вредан пажње и биће праћен на наредним конкурсима Покрајине.
62	Удружење грађана <i>Ковачи културе,</i> Нови Сад	5. Јубиларни фестивал српског џеза	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). У циљу што равномерније расподеле средстава у различитим местима, комисија је дала предност другим програмима који промовишу исти жанр у Новом Саду. Програм је вредан пажње и биће праћен на наредним конкурсима Покрајине
63	Удружење клавирских педагога Европе, Нови Сад	Светска конференција клавирских педагога, пијаниста и уметника	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно расположивих средстава, а у циљу што равномерније расподеле према различитим градовима, није могуће подржати предложени програм, јер је предност дата другим програмима у Новом Саду, водећи се критеријумом да се најпре подрже програми окренути у потпуности ка извођачкој делатности и промовисању различитих жанрова кроз фестивалске догађаје. Пратиће се на наредним конкурсима Покрајине.
64	Удружење Бубамара, Бечеј	БЕДЕФ - Бечејски демо фестивал	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Пројекат није у кореспонденцији са тренутним циљевима и приоритетима конкурса. Одлука комисије је да се припритет да извођачкој делатности. Програм ће се пратити на наредним конкурсима Покрајине.

65	Удружење љубитеља музике, винограда и вина - <i>Музика у виноградима</i> , Вршац	<i>7. Међународни фестивал камерне музике у Вршцу</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно финансијских средстава, а у циљу усмеравања средстава у што више различитих места, није могуће подржати програм. Предност је дата другим програмима који се реализују у Вршцу. Пријава ће се пратити на наредним конкурсима Покрајине.
66	Вокални студио <i>Орфелин</i> , Нови Сад	<i>Филхармонија младих на фестивалу у Словачкој</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). У циљу што равномерније расподеле средстава, комисија је дала предност другом програму истог подносиоца пријаве. Програм је вредан пажње и биће праћен на наредним конкурсима Покрајине.
67	Дувачки оркестар <i>23. октобар</i> , Нови Сад	<i>Рок на наш начин - серијал концерата</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). У циљу што равномерније расподеле финансијских средстава и пружање подршке што већем броју различитих подносилаца пријава, комисија даје предност другој пријави истог подносиоца.
68	Јеврејска општина Нови Сад	<i>Универзо кроз Војводину</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). У циљу што равномерније расподеле средстава у различитим местима, комисија је дала предност другим програмима, што не умањује уметничку вредност предложеног и биће праћен на наредним конкурсима Покрајине.
69	Савез феминистичких организација <i>(Ре)конекција</i> , Нови Сад	<i>Компакт диск Рес миранда</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Пратећи један од критеријума да се приоритетно подрже програми који промовишу музичко извођаштво, изостаје подршка пројекту Компакт диск Рес миранда, који је вредан пажње и биће праћен на наредним конкурсима Покрајине.

70	Удружење Амајлија, Нови Сад	Музички фестивал Летенка	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Програм Удружења Амајлија завређује пажњу комисије, али због недостатка финансијских средстава и њихових усмеравања на друге програме за малде на територији Новог Сада, одлуком комисије изостаје његова подршка. Комисија ће пратити овај пројекат на наредним конкурсима Покрајине.
71	Удружење грађана Вера љубав нада, Нови Сад	Приближимо се једни другима 2	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). У циљу што равномернијег распоређивања расположивих финансијских средстава, програму Удружења грађана Вера љубав нада на овогодишњем конкурс изостаје подршка за оба програма са којима су конкурисали, а с обзиром на такву подршку протекле године. Овај програм свакако завређује пажњу комисије, али је одлучено да се предност да програму Хартс ин хаемони.
72	Удружење грађана ДаДа Јок, Нови Сад	ЗБДБ - ЦД	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Пратећи један од критеријума да се приоритетно подрже програми који промовишу музичко извођаштво, изостаје подршка пројекту ЗБДБ-ЦД, који је вредан пажње и биће праћен на наредним конкурсима Покрајине
73	Удружење Медија портал, Нови Сад	Војвођанска метал рапсодија	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно финансијских средстава, није могуће подржати програм, али ће се његова пријава пратити на наредним конкурсима Покрајине.
74	Центар за прогресивну културу Прогресивна СУЗА, Нови Сад	Авантурија 23 - међународни прогресивни еко-фестивал	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно финансијских средстава, није могуће подржати програм, али ће се његова пријава пратити на наредним конкурсима Покрајине.

75	Асоцијација Културанова, Петроварадин	ТАКТ фест - 12. издање	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно финансијских средстава, није могуће подржати програм, али ће се његова пријава пратити на наредним конкурсима Покрајине.
76	Удружење грађана Нови еко талас, Сремска Митровица	Фестивал Музиком кроз време	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно расположивих средстава, а у циљу што равномерније расподеле према различитим градовима, није могуће подржати предложени програм, јер је предност дата другим програмима у Сремској Митровици. Пратиће се на наредним конкурсима Покрајине.
77	Удружење Креативне комуна, Вршац	Буђење	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Програм Буђење завређује пажњу комисије, али због недостатка финансијских средстава и њихових усмеравања на друге, претежно фестивалске и традиционалне програме у Новом Саду, одлуком комисије изостаје његова подршка. Комисија ће пратити овај пројекат на наредним конкурсима Покрајине.
78	Удружење Мајор music, Зрењанин	Концерти Музика, розе и плаво	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). У циљу што равномерније расподеле средстава и могућношћу подржавања већег броја жанровски разноврсних програма у различитим местима у Покрајини, комисија је овог пута дала предност другим програмима који промовишу исти жанр у Зрењанину. Програм је вредан пажње и биће праћен на наредним конкурсима Покрајине.

79	СТРАДА, Нови Сад	<i>Прво школско звоно</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). С обзиром на то да се средства приоритетно усмеравају на извођачку делатност, овогодишња подршка пројекту Прво школско звоно изостаје, али ће се програм пратити на наредним конкурсима Покрајине.
80	СТРАДА, Нови Сад	<i>Уметност тамбуре</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно финансијских средстава, није могуће подржати програм, али ће се његова пријава пратити на наредним конкурсима Покрајине
81	Удружење грађана <i>Лицидерско срце,</i> Нови Сад	<i>Тамбурашки дечји фестивал Лицидерско срце</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). У циљу што равномерније расподеле средстава према критеријумима жанровске разноврсности, већег броја различитих подносилаца пријава, те различитих места реализације програма, комисија је дала предност другим програмима исте жанровске орјентације у Новом Саду. Програм је вредан пажње и биће праћен на наредним конкурсима Покрајине.
82	Удружење Креативно- едукативни центар <i>Музички атеље,</i> Нови Сад	<i>Јесењи концерти гудачког ансамбла Виолинт</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Пратећи критеријум да подржи фестивалске програме, изостаје подршка програму Јесењи концерти гудачког ансамбла Виолинт, с обзиром на то да ће се овакве врсте концерата промовисати у оквиру наведених програма. Пријава ће се пратити на наредним конкурсима Покрајине.

83	Фонд Мондо Д Арте Свет уметности, Нови Сад	Музички путописи	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно расположивих средстава, а у циљу што равномерније расподеле према различитим градовима, није могуће подржати предложени програм, јер је предност дата другим програмима у Новом Саду, водећи се критеријумом да се најпре подрже програми окренути у потпуности ка извођачкој делатности и промовисању различитих жанрова кроз фестивалске догађаје. Пратиће се на наредним конкурсима Покрајине.
84	Фондација Лаза Костић, Нови Сад	Меланији Бугариновић и Марији Трандафил са захвалношћу (јубилеји две хероине	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно расположивих средстава, а у циљу што равномерније расподеле према различитим градовима, није могуће подржати предложени програм, јер је предност дата другим програмима у Новом Саду, водећи се критеријумом да се најпре подрже програми окренути у потпуности ка извођачкој делатности и промовисању различитих жанрова кроз фестивалске догађаје. Пратиће се на наредним конкурсима Покрајине.
85	Буди, Панчево	Музика из палачинкарнице Мини Морис	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно расположивих средстава, а у циљу што равномерније расподеле према различитим градовима, није могуће подржати предложени програм. Предност је дата другим програмим, водећи се критеријумом да се најпре подрже програми окренути у потпуности ка извођачкој делатности и промовисању различитих жанрова кроз фестивалске догађаје. Пратиће се на наредним конкурсима Покрајине.
86	Удружење Зелени град, Сомбор	13. Green town jazz fest	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Програм Удружења Зелени град завређује пажњу комисије, али због недостатка финансијских средстава и њихових усмеравања на друге програме у Сомбору, одлуком комисије изостаје његова подршка. Комисија ће пратити овај пројекат на наредним конкурсима Покрајине.

87	Суботички ревијски оркестар, Суботица	<i>Концерт представљања ауторске музике</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно расположивих средстава, а у циљу што равномерније расподеле према различитим градовима, није могуће подржати предложени програм, јер је предност дата другим програмима у Суботици. Пратиће се на наредним конкурсима Покрајине.
88	<i>НВО Трандафили Нови Сад</i>	<i>Песмом у свет</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Пратећи један од критеријума да се пре свега подрже програми који се реализују на територији Војводине, изостаје подршка пројекту Песмом у свет, који је вредан пажње и биће праћен на наредним конкурсима Покрајине.
89	Интердисциплинарни центар за савремену музику Контакт, Нови Сад	<i>Савремена музика за флауту соло</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно расположивих средстава, а у циљу што равномерније расподеле према различитим градовима, није могуће подржати предложени програм, јер је предност дата другим програмима у Новом Саду, водећи се критеријумом да се најпре подрже програми окренути у потпуности ка извођачкој делатности и промовисању различитих жанрова кроз фестивалске догађаје. Пратиће се на наредним конкурсима Покрајине.
90	Удружење Креативна комуна, Вршац	<i>Буђење Нови Сад</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно финансијских средстава, није могуће подржати програм, али ће се његова пријава пратити на наредним конкурсима Покрајине.

91	Градски дувачки оркестар Зрењанин	<i>12. Међународни такмичарски фестивал дувачких оркестара - Бегеј фест 2023</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). У циљу што равномерније расподеле средстава на што већи број програма у мањим градовима Војводине, комисија је дала предност другим програмима у Зрењанину, што не искључује уметничке вредности програма Бегеј фест 2023. Програм ће бити праћен на наредним конкурсима Покрајине
92	Удружење љубитеља рок музике РНР зона Лазарево	<i>Лазарус фест V - The fifth incanation</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Програм Лазарус фест, који промовише алтернативну музичку сцену у свом граду, свакако завређује пажњу комисије, али због недовољно финансијских средстава, која су усмерена на друге фестивалске програме, тренутно није могуће обезбедити. Пројекат ће се пратити на наредним конкурсима Покрајине
93	<i>Royal art studio,</i> Нови Сад	<i>Меморијал тенора Славољуба Коцића</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). С обзиром на одлуку комисије да првенствено да предност програмима орјентисаним на извођачку делатност, овог пута изостаје подршка Меморијалу тенора Славољуба Коцића, али ће се пратити на наредним конкурсима Покрајине.
94	Друштво младих музичара <i>Инструментал,</i> Нови Сад	<i>Музичко детињство</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Дајући предност фестивалским програмима за децу, који пружају могућност представљања већег броја различитих извођачких састава, изостаје подршка програму Музичко детињство, које завређује пажњу комисије и биће праћен на наредним конкурсима Покрајине.

95	Друштво сународника и пријатеља Русије Русија, Нови Сад	Дани руске културе 2023	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Програм Дани руске културе 2023, који промовише руску музичку културу, свакако завређује пажњу комисије, али због недовољно финансијских средстава, која су усмерена на фестивалске програме вишедеценијске традиције у Новом Саду, тренутно није могуће обезбедити. Пројекат ће се пратити на наредним конкурсима Покрајине.
96	Интердисциплинарни центар за савремену музику Контакт, Нови Сад	Савремена музика за флауту и клавир	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно финансијских средстава, није могуће подржати програм, с обзиром на то да су се средства најпре усмерила на фестивалске програме кроз које ће се промовисати флаута. Предложени програм ће се пратити на наредним конкурсима Покрајине.
97	Удружење грађана Отворени круг, Нови Сад	Нови балкански ритам - серија концерата Alice in WonderBand	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17) Услед недовољно расположивих средстава, а у циљу што равномерније расподеле према различитим градовима, није могуће подржати предложени програм, јер је предност дата другим програмима у Новом Саду. Пратиће се на наредним конкурсима Покрајине.
98	Удружење грађана Отворени круг, Нови Сад	Фестивал Нови балкански ритам	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно расположивих средстава, а у циљу што равномерније расподеле према различитим градовима, није могуће подржати предложени програм, јер је предност дата другим програмима истог жанра у Новом Саду. Пратиће се на наредним конкурсима Покрајине.

99	Удружење композитора Војводине, Нови Сад	<i>Бисери Паноније - интернационални етномузички фестивал</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). У циљу што равномерније расподеле средстава и могућношћу подржавања већег броја жанровски разнородних програма у различитим местима у Покрајини, комисија је дала предност другим програмима који промовишу исти жанр у Новом Саду. Програм је вредан пажње и биће праћен на наредним конкурсима Покрајине.
100	Удружење Промоарт, Нови Сад	<i>Дела Абрахама Пала у савременој форми</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно финансијских средстава, није могуће подржати програм, али ће се његова пријава пратити на наредним конкурсима Покрајине.
101	Удружење Хор Новосадске шмизле, Нови Сад	<i>Musical bonds</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Предложени програм завређује пажњу комисије, али због недостатка финансијских средстава и њихових усмеравања на друге хорске програме у Новом Саду, тренутно оцењених као приоритетнији, одлуком комисије изостаје његова подршка. Комисија ће пратити овај пројекат на наредним конкурсима Покрајине.
102	Фондација Лаза Костић, Нови Сад	<i>Међу јавом и мед сном</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно расположивих средстава, а у циљу што равномерније расподеле према различитим градовима, није могуће подржати предложени програм, јер је предност дата другим програмима у Новом Саду, водећи се критеријумом да се најпре подрже програми окренути различитим жанровима кроз фестивалске догађаје. Пратиће се на наредним конкурсима Покрајине.

103	Удружење Етнофест, Палић	20. Ethnofest world music фестивал	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно финансијских средстава, а у циљу усмеравања средстава у што више различитих места, није могуће подржати програм. Предност је дата другим програмима који се реализују на Палићу. Пријава ће се пратити на наредним конкурсима Покрајине
104	Уметничко удружење Кранчевић, Сремска Митровица	15. Фестивал гудача Стрингфест	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно расположивих средстава, а у циљу што равномерније расподеле према различитим градовима, није могуће подржати предложени програм, јер је предност дата другим програмима у Сремској Митровици. Пратиће се на наредним конкурсима Покрајине.
105	Уметничко удружење Кранчевић, Сремска Митровица	9. Фестивал пијанизма	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно расположивих средстава, а у циљу што равномерније расподеле према различитим градовима, није могуће подржати предложени програм, јер је предност дата другим програмима у Сремској Митровици. Пратиће се на наредним конкурсима Покрајине
106	КУД Барапарт, Ада	Адафест 2023	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Програм Адафест 2023, који промовише рок музику у свом граду, свакако завређује пажњу комисије, али због недовољно финансијских средстава, која су усмерена на друге фестивалске програме, тренутно није могуће обезбедити. Пројекат ће се пратити на наредним конкурсима Покрајине

107	Позоришно удружење <i>Летњи биоскоп</i> Келебија	<i>Галатеа</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно финансијских средстава, није могуће подржати програм. Пријава ће се пратити на наредним конкурсима Покрајине.
108	Удружење лепих уметности <i>Ародиси</i> , Лаћарак	<i>Мјузикл положај жене у 20. веку</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно расположивих средстава, а у циљу што равномерније расподеле није могуће подржати предложени програм, водећи се критеријумом да се најпре подрже програми окренути ка промовисању различитих жанрова кроз фестивалске догађаје. Пратиће се на наредним конкурсима Покрајине.
109	КУД <i>Светозар Марковић</i> , Нови Сад	<i>Учешће хора на такмичарским фестивалима</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно финансијских средстава, а у циљу усмеравања средстава у што више различитих градова, није могуће подржати програм. Предност је дата другим хорским програмима сходно тренутном уметничком значају. Пријава ће се пратити на наредним конкурсима Покрајине.
110	Савез уметничког стваралаштва аматера Војводине, Нови Сад	<i>Специјалистички семинар за диригенте хорова</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Пратећи један од критеријума да се приоритетно подрже програми који промовишу музичко извођаштво, изостаје подршка пројекту Специјалистички семинар за диригенте хорова, који је вредан пажње и биће праћен на наредним конкурсима Покрајине.
111	Удружење ЗАУУМ, Нови Сад	<i>Музичко дечије дружење</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно финансијских средстава, која су усмерена на дечије фестивалске програме, није могуће подржати програм, али ће се његова пријава пратити на наредним конкурсима Покрајине.

112	Удружење Креативно-едукативни центар Музички атеље, Нови Сад	Виолинска уметничка колонија	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). У циљу што равномерније расподеле средстава, комисија је дала предност другом програму истог подносиоца пријаве. Програм је вредан пажње и биће праћен на наредним конкурсима Покрајине.
113	Удружење Српски крајеви, Нови Сад	Фестивал Српски крајеви - 10 година	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно финансијских средстава, није могуће подржати програм, али ће се његова пријава пратити на наредним конкурсима Покрајине.
114	Удружење Центар за мир, културу и туризам, Нови Сад	Ово је земља за нас	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). У циљу што равномерније расподеле средстава, комисија је дала предност другом програму истог подносиоца пријаве. Програм је вредан пажње и биће праћен на наредним конкурсима Покрајине.
115	Фонд Мондо Д Арте Свет уметности, Нови Сад	Руски албум	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Пројекат није у кореспонденцији са тренутним циљевима и приоритетима конкурса.
116	Рок музички клуб Underground, Падина	Рок фестивал неафирмисаних бендова - Valley echo rock fest	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно финансијских средстава, није могуће подржати програм, али ће се његова пријава пратити на наредним конкурсима Покрајине.

117	Удружење Бинго, Сремска Митровица	<i>Млади композитори и текстописци Србије стварају хорску песму - Светогорац бр.3 (манифестација)</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно расположивих средстава, а у циљу што равномерније расподеле према различитим градовима, није могуће подржати предложени програм, јер је предност дата другим програмима у Сремској Митровици. Пратиће се на наредним конкурсима Покрајине.
118	Удружење Сирмијум Град деце, Сремска Митровица	<i>Фестивал Сирмијум - град деце</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Одлука комисије да већу подршку да фестивалским програмима, предност је дата другом пројекту на подручју Сремске Митровице, а услед недовољно финансијских средстава и њиховог равномерног рапоређивања на реализације културних догађаја у што већем броју мањих места Војводине, изостаје подршка Удружењу Сирмијум Град деце. Предлог ће се пратити на наредним конкурсима Покрајине.
119	Удружење грађана Љубав и вино као стил живота, Суботица	<i>Људи, будимо људи</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно расположивих средстава, а у циљу што равномерније расподеле према различитим градовима, није могуће подржати предложени програм, јер је предност дата другим програмима у Суботици, водећи се критеријумом да се најпре подрже програми окренути у потпуности ка извођачкој делатности и промовисању различитих жанрова кроз фестивалске догађаје. Пратиће се на наредним конкурсима Покрајине.
120	Хор Краљица Марија, Београд	<i>Бисери српске соло песме</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). С обзиром на недовољно расположива финансијска средства, а дајући предност реализацији програма подносиоца пријаве с подручја Војводине, изостаје подршка реализацији програма Бисери српске соло песме. Програм ће се пратити на наредним конкурсима Покрајине

121	Интердисциплинарни центар за савремену музику <i>Контакт</i> , Нови Сад	<i>Савремена музика за флауту и гитару</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно финансијских средстава, није могуће подржати програм, с обзиром на то да су се средства најпре усмерила на фестивалске програме кроз које ће се промовисати флаута и гитара. Предложени програм ће се пратити на наредним конкурсима Покрајине.
122	Удружење пензионера <i>Сениори</i> , Нови Сад	<i>Future tradition - гостовање ансамбла</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно финансијских средстава, није могуће подржати програм, али ће се његова пријава пратити на наредним конкурсима Покрајине
123	Уметнички центар <i>Ларт</i> , Нови Сад	<i>Балкан харт - снимање и продукција ауторског аудио материјала хармоникаша Драгана Мирковића с традиционалном музиком Балкана у аранжманима за концертну хармонику</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно финансијских средстава, а у циљу усмеравања средстава превасходно на програме који подразумевају извођачку концертну делатност, није могуће подржати програм. Пријава ће се пратити на наредним конкурсима Покрајине.
124	Удружење <i>Бинго</i> , Сремска Митровица	<i>Дани Кранчевића у Сремској Митровици и другим срединама - Фестивал хорског стваралаштва</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројеката у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно расположивих средстава, а у циљу што равномерније расподеле према различитим градовима, није могуће подржати предложени програм, јер је предност дата другим програмима у Сремској Митровици, водећи се критеријумом да се најпре подрже програми окренути у потпуности ка извођачкој делатности и промовисању различитих жанрова кроз фестивалске догађаје. Пратиће се на наредним конкурсима Покрајине.

125	Српски културни центар <i>Свети Сава</i> , Суботица	<i>Смотре и гостовања Хора СКЦ Свети Сава</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Предложени програм Српског културног центра Свети Сава завређује пажњу, али подршка у овом тренутку изостаје, с обзиром на давање предности и финансијској подршци других програма у Суботици, а у циљу пружања подршке удружењима других мањих градова Покрајине.
126	Српски културни центар Вук Стефановић Караџић, Бачка Топола	<i>4. Меморијални концерт народне музике и песме у савременом добу А ми и даље стазама својим</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно расположивих средстава, а у циљу што равномерније расподеле према различитим градовима, није могуће подржати предложени програм, јер је предност дата другим програмима у Новом Саду, водећи се критеријумом да се најпре подрже програми окренути у потпуности ка извођачкој делатности и промовисању различитих жанрова кроз фестивалске догађаје. Пратиће се на наредним конкурсима Покрајине.
127	Удружење Ринг ринг, Београд	<i>Pocket globe world music festival</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно финансијских средстава, није могуће подржати програм, али ће се његова пријава пратити на наредним конкурсима Покрајине.
128	Удружење грађана ФанТон мјузик, Кикинда	<i>21. Интернационални цез и блуз фестивал</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно финансијских средстава, није могуће подржати програм, али ће се његова пријава пратити на наредним конкурсима Покрајине.
129	Удружење грађана Ранч Димитријевић, Крушедол	<i>Крушедолска бајка - Фестивалски дани Крушедолско лето</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно финансијских средстава, није могуће подржати програм, али ће се његова пријава пратити на наредним конкурсима Покрајине.

130	Млади музички тон, Нови Сад	Млади музичари	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно финансијских средстава, а њиховог усмеравања на друге програме за децу у Новом Саду, чија реализација је процењена као приоритетнија, није могуће подржати програм, али ће се његова пријава пратити на наредним конкурсима Покрајине.
131	УГ Дом омладине Студио Лајв, Нови Сад	Музички фестивал Од балканике до пентатоники	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Пружајући малу предност другим фестивалским програмима, а услед недовољно финансијских средстава, није могуће подржати програм, али ће се његова пријава пратити на наредним конкурсима Покрајине.
132	Уметнички центар Лед арт, Нови Сад	Букват малог хармоникаша 2	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно финансијских средстава, није могуће подржати програм, с обзиром на то да је један од критеријума био усмерити расположива средства најпре на извођачку делатност. Пријава ће се пратити на наредним конкурсима Покрајине.
133	Едукативно-културни спортски центар Мостови, Суботица	Звуци савременог доба из Србије, региона и земаља суседа - за соло глас, инструменте и оргуље	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно расположивих средстава, а у циљу што равномерније расподеле према различитим градовима, није могуће подржати предложени програм, јер је предност дата другим програмима у Суботици. Пратиће се на наредним конкурсима Покрајине.
134	Удружење Hardwired, Суботица	Youth Jazz & rock festival #6	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Програм Удружења Hardwired завређује пажњу комисије, али због недостатка финансијских средстава и њихових усмеравања на друге програме у Суботици, одлуком комисије изостаје његова подршка. Комисија ће пратити овај пројекат на наредним конкурсима Покрајине.

135	Удружење грађана <i>Екославија,</i> Суботица	<i>Фестивал</i> <i>Екославија 2023</i>	Комисија је утврдила да је документација подносиоца пројекта уредна и да је пристигла у траженом року, али да кандидат није у довољној мери испунио критеријуме за избор пројекта у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројекта у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединице локалне самоуправе (Службени гласник РС, бр. 105/16 и 112/17). Услед недовољно расположивих средстава, а у циљу што равномерније расподеле према различитим градовима, није могуће подржати предложени програм, јер је предност дата другим програмима у Суботици. Пратиће се на наредним конкурсима Покрајине.
------------	--	---	---

III.

ПРОЈЕКТИ КОЈИ НЕ ИСПУЊАВАЈУ УСЛОВЕ КОНКУРСЕ

1	137-451-388/2022	НОВИ САД	Удружење <i>Лепи Јова</i>	<i>Српска</i> <i>традиција у</i> <i>Темишвару</i>	пројекат не припада савременом стваралаштву
2	137-451-1494/2023	СУБОТИЦА	КУД Железничара <i>Братство</i>	Разноликост културе и традиције народа Србије	пројекат не припада савременом стваралаштву
3	137-451-1498/2023	НОВИ САД	КУД Железничара <i>Братство</i>	Одрастање уз песму, игру и дружење	пројекат не припада савременом стваралаштву
4	137-451-1683/2023	РУСКИ КРСТУР	Дом културе Руски Крстур	Књижевна манифестација <i>Костељникова</i> <i>јесен</i>	пројекат има две заокружене области, а заправо главна област је књижевна и припада Русинима
5	137-451-1661/2023	ГЛОЖАН	КПД <i>Једнота</i>	75. Година КПД Једнота	пројекат не припада савременом стваралаштву
6	137-451-1670/2023	НОВИ САД	Музичка школа <i>Исидор Бајић</i>	Једанаести меморијал <i>Исидор Бајић</i>	Оснивач установе је покрајина, што није прописано условима конкурса, основна шифра делатности припада образовању, што такође елеминише овај програм.

2. Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама (у даљем тексту: Секретаријат) одобрава средства за финансирање, односно суфинансирање пројеката на основу Образложеног предлога Комисије за културну област – музичко стваралаштво о финансирању-суфинансирању пројеката од 25. априла 2023. године, по Конкурсу, број 137-451-47/2023-02-4, и у складу са чланом 3. и 4. Уредбе о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе.
3. Обавезу финансирања или суфинансирања пројекта и доделе средстава корисницима средстава из буџета АП Војводине за 2023. годину, Секретаријат ће преузети на основу писаног уговора закљученог са сваким корисником појединачно, а пренос средстава ће се реализовати издавањем посебног решења.

Сва права и обавезе корисника средстава биће регулисане појединачним уговорима.

4. Новчана средства из тачке 1. овог Решења Секретаријат ће уплатити на подрачуна корисника средстава, преко трансферних рачуна других нивоа власти за уплату јавних прихода - за установе чији су оснивачи друи нивои власти, односно на наменске рачуне за пренос јавних средстава - за друге кориснике који нису укључени у систем консолидованог рачуна трезора и имају обавезу отварања наменског рачуна код Управе за трезор, сходно Правилнику о начину утврђивања и евидентирања корисника јавних средстава и о условима и начину за отварање и укидање подрачуна консолидованог рачуна трезора код Управе за трезор („Сл. гласник РС“, број 11/23), у складу са ликвидним могућностима буџета и сходно Покрајинској скупштинској одлуци о буџету Аутономне покрајине Војводине за 2023. годину.

О б р а з л о ж е њ е

На основу члана 76. став 1. Закона о култури и Уредбе о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе (у даљем тексту: Уредба), Секретаријат је у периоду од 30. јануара до 1. марта 2023. године, расписао Конкурс за финансирање – суфинансирање пројеката савременог стваралаштва у АП Војводини у 2023. години.

На основу члана 76. став 4. Закона о култури, одређено је да о избору пројеката по расписаном јавном конкурс одлучује министар, односно надлежни орган аутономне покрајине, односно надлежни орган јединице локалне самоуправе, на образложени предлог стручне комисије коју образује орган који расписује конкурс.

Комисија за контролу државне помоћи је, у складу са Законом о контроли државне помоћи, Решењем број 110-00-00008/2016-01 донетим на 77. седници Комисије од 28. новембра 2016. године, утврдила да се дозвољава државна помоћ која се додељује на основу Уредбе о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе, на основу које је расписан Конкурс.

Комисија за културну област – музичко стваралаштво (у даљем тексту: Комисија), у саставу: Жељко Андрић, директор Опере Српског народног позоришта, члан; Мирела Ждињак, ОШ *Бранко Радичевић*, Шид, члан и Ненад Шапоња, директор КЦВ *Милош Црњански*, члан, образована је Решењем покрајинског секретара за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама, број: 137-451-47/2022-02-4 од 30. марта 2023. године.

Комисија је прегледала укупно **180** пројеката подносилаца пријава које су достављене Секретаријату. Након увида у пријаве и достављену документацију, Комисија је констатовала да **174** пријаве различитих подносилаца испуњавају све услове прописане Конкурсом и да могу бити разматране, док **6** пријава не испуњава услове прописане Конкурсом.

Комисија је размотрила све пријаве са комплетном и уредном документацијом, урадила евалуацију и валоризацију истих, сходно Уредби и на седници одржаној 25. априла 2023. године, донела Образложени предлог о финансирању – суфинансирању пројеката по Конкурсу за финансирање – суфинансирање пројеката савременог стваралаштва у АП Војводини у 2023. години и доставила га покрајинском секретару за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама, ради одлучивања.

Приликом валоризације пројеката, Комисија је, за сваки пројекат, сходно Уредби, попунила Евалуациони лист са оценама за сваки критеријум који је дао сваки члан Комисије и образложењем. Евалуациони лист са оценама и образложењем сваког пројекта, саставни је део конкурсне документације, односно сваке пријаве поднете на Конкурс

На основу члана 16. став 5. Покрајинске скупштинске одлуке о покрајинској управи, решењем се одлучује о појединачним стварима, у складу са прописима, а на основу члана 24. став 2. исте одлуке, покрајински секретар доноси акта за која је овлашћен.

У складу са наведеним и с обзиром на то да су средства обезбеђена Покрајинском скупштинском одлуком о буџету Аутономне покрајине Војводине за 2023. годину, донето је решење као у диспозитиву.

Ово решење се објављује на интернет страници Секретаријата.

Упутство о правном средству:

Против овог решења може се покренути управни спор пред Управним судом у року од 30 дана од дана објављивања Решења

