

## ПОМОЋНИЦА ПОКРАЈИНСКОГ СЕКРЕТАРА ЗА САВРЕМЕНО СТВАРАЛАШТВО

**Невена Баштовановић** рођена Млинко у Суботици 1988. године.

Основну школу и гимназију је завршила у родном граду. Мастер студије је завршила на Филозофском факултету у Новом Саду на Одсеку за српску књижевност и језик, стекавши 2013. године звање мастер професор књижевности и језика (србиста), као и на Факултету драмских уметности у Београду на смеру Теорија драмских уметности и медија, стекавши 2024. године звање мастер теоретичар уметности. Током 2012/2013. академске године усавршавала се на Филозофском факултету у Загребу на Одсеку кроатистика, а 2023. године је положила Програм за стицање компетенција из хрватског језика, културе и књижевности с методиком рада на Филозофском факултету у Новом Саду и стекла звање лектора хрватског језика.

Радила је у Градској библиотеци Суботица као библиотекар-информатор од 2013. до 2017. године, стекавши 2015. године у Матици српској звање дипломирани библиотекар. На месту васпитача у Дому ученика средњих школа у Суботици радила је годину дана. У периоду од 2018. до 2024. године радила је у више основних и средњих школа у Суботици као наставница српског језика и књижевности те хрватског језика с елементима националне културе.

Пише поезију, есеје, књижевну и позоришну критику, студије. Уредница је, изборница и рецензенткиња више књига белетристике. Вишегодишња је стручна сарадница Завода за културу војвођанских Хрвата. Објављује стручне радове претежно из области књижевности и театрологије, учествује на научним конференција и пројектима међу којима се истиче пројекат хрватско-српског помирења Института за миграције и народности из Загреба. Редитељка је више представа извођених у земљи и иностранству те ауторка елабората (*Поновни*) *Оснутак хрватске драме у Народном казалишту у Суботици* 2023. године.

Коауторка је *Стратегије образовања на хрватском језику у Републици Србији за раздобље 2017 – 2021. године* Хрватског националног савета.

Добитница је признања Града Суботице *Др Ференц Бодрогвари* 2021. године које се додељује истакнутим културним делатницима млађим од 40 година. Вишеструко је награђивана за књижевно стваралаштво, а издваја Награду *Антун Густав Матош* за најбољу збирку поезије на хрватском језику у периоду 2020 – 2022.

## ИЗБОР ИЗ БИБЛИОГРАФИЈЕ

### Књиге

*Вињете Бола*, Матица хрватска, Суботица, 2021. (песме)

*Магма*, Хрватска читаоница, Суботица, 2024. (песме)

### Научни и стручни радови објављени у периодици и зборницима

*Жене у Вујковљевим приповијеткама (,Хрватске народне приповијетке', Балинт Вујков)*, у: „Дани Балинта Вујкова – дани хрватске књиге и ријечи – зборник радова са знанствених скупова 2011 – 2012.“ (ур. Катарина Челиковић), Суботица: Хрватска читаоница, 2013, стр. 83-92.

*,Авашке године' Милована Миковића у корпусу хрватске дијалекталне књижевности*, у: „Класје наших равни – часопис за књижевност, умјетност и знаност“, год. 19 (2014), бр. 9-12, стр. 45-66.

*Путовање с Матошем 1914/2014. ,Путовање – ево, то је поезија модерне цивилизације!'*, у: „Нова ријеч – часопис за књижевност и умјетност“, год. 2 (2014), бр. 1, стр. 52-64.

*Библиографија ,Класја наших равни – часописа за књижевност, умјетност и знаност 1935 – 2015.'* (у коауторству са Изабелом Папди и Бернадицом Иванковић), у: „Класје наших равни – часопис за књижевност, умјетност и знаност“, год. 20 (2015), бр. 5, 292 стране

*Књижница као простор фланерије* (у коауторству са Бернадицом Иванковић), у: „Вијесник библиотекара Хрватске 60“, 1 (2017), стр. 183-191.

*Земљанин у Панчићевој поеми Суботици*, у: „Урбани Шокци 11/12: Традицијска култура и културна баштина Шокаца и Буњеваца – земља, чувари и баштинници – зборник радова“, Осиек, Суботица : Шокачка грана, Завод за културу војвођанских Хрвата, 2018, стр. 109-117.

*Казалиште у Суботици у изабраним театролошким радовима Јосипа Буљовчића и Милована Миковића* (у коауторству са Дарком Баштовановићем), у: „Нова ријеч – часопис за књижевност и умјетност“, год. 8 (2020), бр. 1-2, стр. 209-224.

*Анализа казалишних пракси Хрвата у Србији за посљедње десетљеће*, у: „Годишњак за знанствена истраживања Завода за културу војвођанских Хрвата, бр. 14 (2022), стр. 235-279.

*Књишка продукција Хрвата у Србији 2021 – 2022.*, у: „Нова ријеч – часопис за књижевност и умјетност“, год. 10 (2022), бр. 1-2, стр. 211-217.